

نوبل



نام:

نام خانوادگی:

پایه تحصیلی: کلاس:

نام امتحان:

تاریخ امتحان:

مدت زمان امتحان:

شماره صندلی:

ردیف	سؤال	پاسخ
۱-۱	معنی لغات مشخص شده زیر را بنویسید. الف - زین <u>نمط</u> آن مست شده از غرور ب - هیچ گودالی چنین <u>رفیع</u> ندیده بودم ج - قیاس کند که مرا <u>اهلیت</u> چیست د - دو دست را تا فراز <u>کله</u> نمایان ساخت	۱
۲-۲	معنای واژه های مشخص شده را با معادل امروزی آن مقایسه کنید. الف - در بن این پرده نیلوفر کیست کند با چومنی <u>همسری</u>؟ ب - به مجلس وزیر <u>شدیم</u>	۱
۳-۳	نوع حذف در جمله های زیر چیست. آن ها را ذکر کنید. (لفظی - معنوی) الف - نیکخو بهتر هزار بار از نیکورو ب - هم نشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از همنشین بد	۱
۴-۴	در کدام گزینه واژه دو تلفظی وجود دارد؟ الف زلیخا در عشق و درد او بی قرار بود ب - یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود.	۰/۵
۵-۵	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. << صاد >> هرگز جانوری، جز از پهلو نکشید.	۱/۵
۶-۶	نقش دستوری ضمیر متصل را در بیت زیر بنویسید. هر آنکه جانب اهل وفا نگه دارد خداش در همه حال از بلا نگه دارد	۰/۵
۷-۷	در نمونه زیر نوع ((و)) را مشخص کنید. این رفت و آمد بود تا خانه ما ساخته شد و معاشرت همسایگان پیش آمد	۱

۰/۵	۸-	املا درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف- دید یکی (بحر / بهر) خروشنده ای ب- معلم از(مخمته /مخمصه) رسته بود سهمگنی، نادره جوشنده ای.
۰/۷۵	۹-	ب- قلمرو ادبی (۵ نمره) پدید آورندگان آثار زیر را نام ببرید. الف- اتاق آبی ب- الهی نامه ج- سفر به بصره
۰/۲۵	۱۰-	با توجه به شعر نیما چشمه نماد چه کسانی هست؟
۲	۱۱-	در هر یک از موارد زیر یک آرایه ادبی بیابید و بنویسید (آرایه ها تکراری نباشند) الف- از برهنگی و عاجزی به دیوانگان مانده بودیم..... ب- از روی نیکوش حبس و چاه آمد و از خوی نیکوش تخت و گاه آمد..... ج- لیک چنان خیره و خاموش ماند که از همه شیرین سخنی گوش ماند..... د- چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت؟ زدست بنده چه خیزد، خدا نگه دارد.....
۰/۵	۱۲-	مصراع دیگر بیت زیر را بنویسید. علی ای همای رحمت تو چه آیتی خدا را.....
۰/۵	۱۳-	بیت زیر با کدام گزینه کامل می شود؟ گه نعره زدی بلبل، گه جامه دریدی گل..... الف- بی خویشتم کردی بوی گل و ریحان ها ب- کوته نظری باشد رفتن به گلستان ها ج- با یاد تو افتادم از یاد برفت آنها د- بعد از تو روا باشد نقض همه پیمان ها
۱	۱۴-	در جمله های ((بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند)) و ((پی بردیم راه دست خودش هم نیست)) کنایه ها را مشخص کنید و بنویسید؟
۵	۱۵-	ج- قلمرو فکری (۸ نمره) ابیات و عبارت زیر را به فارسی روان بنویسید. الف - گل به همه رنگ و برازندگی ب- چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد ج- گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان د- سه ماه بود که موی سر باز نکرده بودیم ه - مرآه‌دینی از اسب پردازی معلم در یاد است. و - عالمیان بدانند که هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب دان برابر نیاید. می کند از پرتو من زندگی بیداد ظالمان شما نیز بگذرد نگاه دار سر رشته تا نگه دارد
۱	۱۶-	در بیت زیر، مقصود شاعر از «رمه» «چوپان گرگ طبع» و «گرگی شبان» چیست؟ ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع این گرگی شبان شما نیز بگذرد
۰/۵	۱۷-	به دلخواه مفهوم یکی از عبارات را بنویسید. الف - گندم نمای جو فروش مباحث ب- خلف صدق نیاکان هنرور خود بود
۰/۵	۱۸-	در جمله زیر نویسنده به کدام ویژگی اخلاقی تاکید می کند؟ ((اثر غم و شادی پیش مردمان بر خود پیدا مکن)).....
۰/۵	۱۹-	کدام گزینه با جمله ((شرف المكان بالمکین)) ارتباط مفهومی دارد؟ الف- شفق آینه دار نجابت ب- هر چه درسوی تو حسینی شد ج- در حضيض هم می توان عزیز بود د- بر تالابی از خون خویش ایستاده ای
۰/۵	۲۰-	موضوع ادبیات غنایی چیست؟ دو مورد



نام:

نام خانوادگی:

پایه تحصیلی: کلاس:

نوبل

نام امتحان:

تاریخ امتحان:

مدت زمان امتحان:

شماره صندلی:

۱- الف - دوری، جدایی ب- بلند، ارزشمند ج- آسمانها د- برآمدگی پشت پای اسب

۲- در شعر معنی برابری می دهد اما امروزه به معنای ازدواج می باشد

۳- الف - حذف به قرینه معنوی ب- حذف به قرینه لفظی

۴- آسمان - آموزگار

۵- هرگز = قید جانوری = مفعول

۶- نش نقش مفعول

۷- الف - واو پیوند ب- واو جمله ساز

۸- و بحر

۹- الف - سهراب سپهری ب- عطار نیشابوری ج- جمال میرصادقی

۱۰- چشمه نماد انسان های مغرور متکبر و خودخواه

۱۱- الف - تشبیه به دیوانگان مانند بودیم ب- روی خوی گاه و چاه ج- حس آمیزی شیرین سخنی د- بندهام
ایهام

۱۲- که نگین پادشاهی دهد از کرم گدا را

۱۳- ج

۱۴- کنایه از عصبانی شدن کنایه از مهارت نداشتن

۱۵- الف - چشمه گاهی بر اثر نشاط و خروشدگی دهانش کف آلود می شد و گاهی مانند تیر به سرعت به سوی
هدف پیش می رفت

ب- مرگ که مانند باد بسیاری از زندگی ها را مثل شمع خاموش کرده است چراغ زندگی شما را نیز خاموش
می کند

ج- ای دل ای انسان به شکلی زندگی کن که اگر خطا و اشتباهی از تو سر زد فرشته آسمانی با دعا کردن تو را
از آسیب حفظ کند

د- سه ماه بود که موی سر را نتراشیده بودیم

ه- و من خاطره ای از اسب کشیدن معلم به یاد دارم

و- مردم جهان بدانند هرگز حيله انسان های حيله گر با خواست و اراده خداوندی که دانای غیب است
برابر نخواهد بود

۱۶- رمه استعاره از مردم چوپان گرگ طبع استعاره از حاکمان ظالم گرگی شبان استعاره از رفتار ظالمانه
حاکمان

۱۷- دور و و ریاکار نباش

۱۸- هرگز باطن خود را پیش مردم مشخص نکن

۱۹- ج