



نوبل

نام :

نام خانوادگی :

پایه تحصیلی : کلاس :

شماره صندلی :

مدت زمان امتحان :

تاریخ امتحان:

نام امتحان :

بارم	سوالات	ردیف
	قلمرو زبانی (7 نمره) 1- معنای واژه های مشخص شده را بنویسید. 1 نمره الف- زین <u>نمط</u> آن مست شده از غرور ب- در او چندین <u>طرب</u> و اندوه بود پ- قیاس کند که مرا <u>اهلیت</u> چیست ت- این <u>یوم</u> محنت از پی آن که کند خراب 2- نادرست های املائی را بیابید و درست آن ها را بنویسید 1 نمره الف- یال و غارب ب - زندگی مرفح ج- حقه راز د- تالع مسعود س- ورطه و هلاک ش- آسایش و فراق ن- فضل و رحمت ی- تصلا و آرامش 3- در عبارت های زیر کدام شکل املائی داخل کمانک درست است. 1 نمره الف- همه کس را به سزا حق شناس باش خاصه (قرابت، غرابت) خویش را ب- معلم از (مخمته ، مخمصه) رسته بود. پ- عزمت (ضامن ، ظامن) جهان شد. ت- کبکان از کوه و (غوکان ، قوکان) در آب و بهایم در بیشه 4- نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید. 1 نمره الف- این <u>قصه</u> <u>عجب</u> <u>ترین</u> <u>قصه</u> <u>ها</u> است. ب- وان همه <u>هنگامه</u> <u>دریا</u> بدید. 5- بخش حذف شده و نوع حذف را بنویسید. 0/5 نمره «هر چه ارزان تر بهتر،»	

6- در گروه اسمی « این نویسنده پرکار » هسته و وابسته را مشخص کنید. نوع وابسته ها را نیز ذکر کنید. 1نمره

7- نوع حرف « و » را در عبارت زیر مشخص کنید. 0/5 نمره
من و کلفت خانه کمک کردیم و تن او را که عجیب سبک بود از زیر کرسی در آوردیم ...

8- در بیت زیر یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی بیابید. 0/5 نمره
وقتی دل سودایی، می رفت به بستان ها بی خویشتم کردی، بوی گل و ریحان ها
ترکیب وصفی: ترکیب اضافی:

9- واژه های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید. 0/5 نمره
الف- به مجلس وزیر شدیم.
ب- خداوند او را دولت بر دولت زیادت کرد.

قلمرو ادبی (5 نمره)

10- در بیت زیر کدام واژه در معنی مجازی به کار رفته است. 0/5 نمره
مارا سر باغ و بوستان نیست هر جا که تویی تفرج آنجاست

11- متن زیر را بخوانید سپس به پرسش ها پاسخ دهید.
این قصه عجیب ترین قصه ها ست؛ زیرا که در میان دو ضد جمع بود؛ هم فرقت بود و هم وصلت
هم محنت بود هم شادی هم وفا بود هم جفا
الف- کدام واژگان سجع است؟ 0/5 نمره
ب- جناس و نوع آن را مشخص کنید. 0/5 نمره
پ- کاربرد کدام آرایه ادبی در این عبارات چشمگیر است؟ 0/5 نمره

12- آرایه ادبی را مشخص کنید.
الف-هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم / در حضيض هم می توان عزیز بود 5/0 نمره
ب- گفتم رفت قرآن آورد. لای قرآن را که باز کردم؛ آمد" والصفات صفا" 5/0 نمره

13- نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید. 0/5 نمره
الف- قابوس نامه
ب- سیاست نامه

14- موضوع آثار زیر در مورد کدام یک از شخصیت ها است؟ 0/5 نمره
الف- اتاق آبی: ب- اسرار التوحید:

15- بیت های زیر را کامل کنید. 1نمره الف- متحیرم چه نامم شه ملک لا فتی را ب- تا خار غم عشقت آویخته در دامن	
بارم سوالات رديف قلمرو فکری (8 نمره) 16- معنی و مفهوم اشعار و عبارت های زیر را به نثر روان بنویسید. الف- هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد. 0/5 نمره ب- نقش بندی اش دلگشا بود و رنگ را نگارین می ریخت. 0/5 نمره پ- آهنگ کید و عداوت کردند تا مگر او را هلاک کنند. 0/5نمره ت- کلاه از سر کودک عقل می افتد. 0/5 نمره ث- شوخ از خود باز کنیم . 0/5 نمره	

	ج - ابر ز من حامل سرمایه شد . 0/5 نمره ن- بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم تا سختی کمان شما نیز بگذرد 1 نمره ی- غبار راهگذرت کجاست تا حافظ به یادگار نسیم صبا نگه دارد 1 نمره 17- در عبارت « اثر غم و شادی پیش مردمان بر خود پیدا مکن » نویسنده بر کدام ویژگی اخلاقی تاکید دارد؟ 0/5 نمره 18- مفهوم عبارت « خلف صدق نیاکان هنرور خود بود » چیست؟ 0/5 نمره 19- مفهوم بیت های زیر را بنویسید. 0/5 نمره الف- گرت هواست که معشوق نگسلد پیوند نگه دار سر رشته تا نگه دارد (.....) ب- وین بوم محنت از پی آن کند خراب بر دولت آشیان شما نیز بگذرد (.....) 20- موضوع ادبیات غنایی چیست؟ (2مورد) 0/5 نمره 21- دو شاهکار ادب فارسی را که جنبه تعلیمی دارند؛ نام ببرید. 0/5 نمره 22- در داستان « دیوار » عناصر زیر نماد چه چیزی است؟ 0/5 نمره دیوار: بنا:	
	فرخنده فرجام باشید.	
20	جمع بارم	



نوبل

نام :

نام خانوادگی :

پایه تحصیلی : کلاس :

شماره صندلی :

مدت زمان امتحان :

تاریخ امتحان :

نام امتحان :

1	پاسخنامه ادبیات دهم 1_ معنی واژه (1نمره) الف_ شیوه ، روش. ب_ شادی. پ_ شایستگی، لیاقت. ت_ جغد
2	2_ زندگی مرفه_ طالع مسعود_ آسایش و فراغ_ تسلا و آرامش
3	3_ الف_ قرابت. ب_ مخمسه. پ_ ضامن. ت_ غوکان
4	4_ این قصه: نهاد. عجب ترین قصه ها: مسند. هنگامه : مفعول. دریا : مضاف الیه
5	5_ است به قرینه معنوی
6	6_ این : صفت اشاره ، وابسته پیشین _ نویسنده : هسته _ پرکار : صفت بیانی وابسته پسین
7	7_ من و کلفت: واو عطف. و تن اورا ...: واو ربط
8	8_ ترکیب وصفی: دل سودایی. ترکیب اضافی : بوی گل _ بوی ریحانها
9	9_ شدیم_ رفتیم ،وارد شدیم. دولت: سعادت _ جاه_ مقام
	10_ سر: مجاز از قصد و اندیشه
	11_ الف_ فرقت ، وصلت _ وفا ،جفا. ب_ وفا و جفا جناس ناهمسان. پ_ تضاد
	12_ الف _ متناقض نما. ب_ تضمین
	13_ الف_ عنصرالمعالی کیکاووس. ب_ خواجه نظام الملک توسی
	14_ الف _ سهراب سپهری. ب_ ابو سعید ابوالخیر
	15_ الف_ نه خدا توانمش خواند نه بشر توانمش گفت. ب_ کوتاه نظری باشد رفتن به گلستان ها
	16_ معنی
	17_ خویشتن داری
	18_ جانشین به حق اجداد هنر مند خود بود.



• مشخصات فردی •

• اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان شرقی •

آموزش و پرورش ناحیه سه تبریز

مجتمع آموزشی غیر دولتی

نوبل

نام:

نام خانوادگی:

پایه تحصیلی: کلاس:

شماره صندلی:

مدت زمان امتحان:

تاریخ امتحان:

نام امتحان:

ردیف	سوالات	بارم
	19_ الف_ وفا داری. ب_ پایان کار همه کس و همه چیز مرگ و نابودی است.	
	20_ عشق_ عرفان_ مرثیه_ مناجات_ گلایه	
	21_ قابوسنامه_ کلیله و دمنه_ گلستان و بوستان سعدی_ مثنوی معنوی	
	22_ دیوار: نماد جدایی بین جوامع بشری. بنا: نماد افرادی که هدفشان اختلاف و جدایی بین انسانهاست.	